



A l'esquerra, taula rodona amb Matamala, Morales, Chamorro i Tresserras. Sota aquestes línies, Vega i Tresserras, i Zouain i Fernández.



GESTIÓ I SOSTENIBILITAT

EL PATRIMONI CULTURAL COM A FONT DE DESENVOLUPAMENT

Text ALBERT ROSSELL Fotos BLASCO 19

La **fundació abertis** va promoure, per sisè any consecutiu, la Jornada sobre Gestió del Patrimoni Sostenible, que té com a objectiu debatre sobre diferents models de conservació i gestió del patrimoni cultural. En aquesta ocasió, la trobada es va celebrar a la Fundació Lázaro Galdiano de Madrid, sota l'epígraf *El patrimoni cultural en la construcció d'indicadors de desenvolupament*.

En la inauguració, la directora de la Fundació Lázaro Galdiano, Jesusa Vega, va destacar "la sensibilitat i inquietud de la **fundació abertis** pel patrocini de la cultura, fins i tot quan a la nostra societat no havia calat la importància que té la conservació i l'acostament d'aquest bé tan fonamental per a la vida humana".

Els experts, per la seva banda, van constatar la necessitat de crear nous indicadors de desenvolupament que siguin compatibles amb els d'altres activitats objecte de polítiques públiques. D'aquesta manera, els gestors del patrimoni podran competir pels recursos de les administracions en igualtat de condicions que els altres sectors. L'establiment d'aquests indicadors permetrà, a més, avaluar el grau de compliment dels objectius que fixen les polítiques de promoció del patrimoni.

ELS PONENTS van subratllar la necessitat de dissenyar indicadors comparables per poder establir, així, paral·lelismes amb altres realitats tant a escala nacional com internacional. També van veure la necessitat

de combinar els mesuraments quantitius –nombre de visitants, ingressos aportats, llocs de treball creats, etc.– amb els qualitius –temps esmerçat pel visitant, temps d'espera, satisfacció de l'usuari, qualitat de protecció i conservació, etc.–.

La jornada, dirigida un any més pel doctor Jordi Tresserras, professor de la Universitat de Barcelona, va comptar amb la presència de Georges Zouain, exdirector del Centre de Patrimoni Mundial de la Unesco; Víctor Fernández, professor de la Universitat de Sevilla; Victoria Chamorro, secretària del Patronat de l'Alhambra de Granada; Araceli Morales, coordinadora de la Xarxa de Ciutats Patrimoni de la Humanitat, i Juan Carlos Matamala, professor de la Universitat de Barcelona. ■

CONCLUSIONS

- Cal aconseguir un equilibri entre la gestió cultural del patrimoni i la dimensió del patrimoni com a recurs econòmic.
- Cal crear indicadors comparables, no sols quantitius sinó també qualitius, on, a més del nombre i la tipologia de visitants, es puguin obtenir dades sobre la satisfacció del visitant, amb un interès especial en la qualitat de la visita i la qualitat de servei.
- Cal establir una aliança estratègica entre els agents públics i el sector privat organitzat. A l'administració li correspon la planificació estratègica, mentre que les cambres de comerç o les associacions professionals poden col·laborar amb accions de patrocini i/o mecenatge. ○